

# Louis Jouvét

Cinéma  Chatou



PROGRAMME DU 14 AU 27 JANVIER 2026



## HAMNET

Sortie nationale

Réalisé par Chloé Zhao  
Avec Paul Mescal, Jessie Buckley,  
Emily Watson  
Drame • Grande-Bretagne • 2h05

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

Présenté en première française en fin de Festival de La Roche-sur-Yon, «Hamnet» confirme (enfin) Chloé Zhao comme l'une des grandes cinéastes de la douleur lumineuse. Adapté du roman de Maggie O'Farrell, qui co-signe le scénario, le film imagine la genèse de «Hamlet» à travers la tragédie traversée par William Shakespeare et Agnes Hathaway. La réalisatrice de «The Rider» y trouve un miroir à ses obsessions: la nature comme refuge, la résilience comme trajectoire, et l'art comme forme de salut.

ÉVÈNEMENT  
Avant-Première

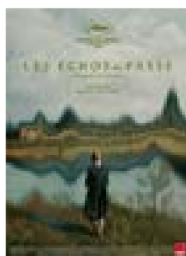


## LES ÉCHOS DU PASSÉ

Réalisé par Mascha Schilinski  
Avec Hanna Heckt,  
Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler  
Drame • Allemagne • 2h29

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

Le premier long métrage de Mascha Schilinski aborde avec autant de noirceur que de mystère la violence de la condition féminine au fil du XX<sup>e</sup> siècle. D'une maîtrise formelle impressionnante.



## LES LUMIÈRES DE NEW-YORK

Sortie nationale

Réalisé par Lloyd Lee Choi  
Avec Fala Chen, Perry Yung,  
Laith Nakli  
Drame • U.S.A • 1h43

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, viennent enfin le rejoindre, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés. Alors, le temps de quelques jours, Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.

Ce film, qui décrit sans ménagement la dure réalité que peuvent vivre les émigrés dans une grande ville américaine, est adouci par la solidarité touchante de cette petite famille. Les trois interprètes sont au diapason, dont la petite Carabelle Manna Wei, tout à fait craquante.

## LA FEMME DE MÉNAGE

Réalisé par Paul Feig  
Avec Sydney Sweeney,  
Amanda Seyfried, Brandon Sklenar  
Thriller • U.S.A • 2h11

Interdit - 12 ans

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.



## MARSUPILAMI

Réalisé par Philippe Lacheau  
Avec Philippe Lacheau,  
Jamel Debbouze, Tarek Boudali,  
Elodie Fontan, Julien Arruti  
Comédie • France • 1h40

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux: ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement: un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos!



## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Réalisé par Jim Jarmusch  
Avec Tom Waits, Adam Driver,  
Mayim Bialik  
Comédie dramatique • U.S.A • 1h51

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

Le nouveau long-métrage du réalisateur emblématique a reçu le prestigieux Lion d'or lors de la cérémonie de clôture de la 82<sup>e</sup> édition de la Mostra de Venise.

Louis Jouvét  
Cinéma  Chatou

3 PLACE MAURICE BERTEAUX - 78400 CHATOU  
Tél : 01 39 52 53 10

PROGRAMMES, HORAIRES, RÉSERVATIONS  
[www.cinechatou.fr](http://www.cinechatou.fr)

Les deux salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Plein Tarif : 8,50€  
Tarif Réduit : 7,00€ (du lundi 14h au samedi 19h sauf jours fériés)  
Tarif Spécial le Mercredi : 7,00€  
Tarif Jeune -14 ans : 4,50€ à toutes les séances  
Tarif Jeune -18 ans : 7,00€ à toutes les séances  
Abonnements : 11 places : 68€ • 21 places : 125€

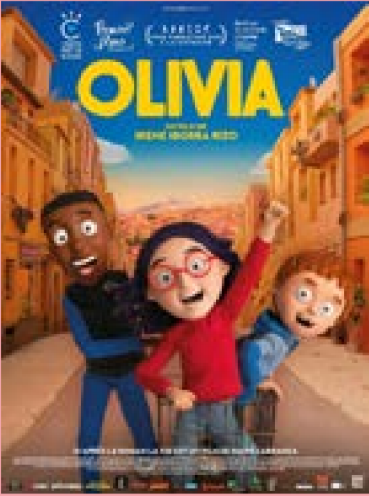


# HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Animation • 1h19

A partir de 6 ans

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon. Les choses se compliquent lorsqu'un homme d'affaires cupide, Schnaittinger, veut construire une grande scierie en montagne et pose des pièges aux lynx. Il faut maintenant protéger non seulement le lynx et sa famille, mais aussi le village et la nature qu'ils aiment tant !



# OLIVIA

Animation • 1h11

A partir de 8 ans

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman Olivia de Maite Carranza.

## DU 14 AU 27 JANVIER 2026

Louis Jovet  
Cinéma @ Chatou

DU 14 AU 20 JANVIER	FATHER MOTHER SISTER BROTHER 1h50 VOST	LES LUMIÈRES DE NEW YORK 1h43 VOST	LES ÉCHOS DU PASSÉ 2h29 VOST	HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES 1h19
Mercredi 14 janvier	15h45 • 18h • 20h30	17h30	14h15 • 20h15	14h
Jeudi 15 janvier				
Vendredi 16 janvier	15h • 17h30 • 20h30	15h15 • 17h45	20h15	
Samedi 17 janvier	14h • 18h15 • 20h45	17h30	14h15 • 20h15	16h30
Dimanche 18 janvier	17h	15h30	17h45	15h
Lundi 19 janvier	15h • 17h45 • 20h30	18h	14h45 • 20h15	
Mardi 20 janvier				

DU 21 AU 27 JANVIER	MARSUPILAMI 1h40	HAMNET 2h05 VOST	LES ÉCHOS DU PASSÉ 2h29 VOST	LA FEMME DE MÉNAGE 2h11 VF et VOST	OLIVIA 1h11
Mercredi 21 janvier		14h • 17h • 20h30		20h15 VF	14h30 . 17h15
Jeudi 22 janvier					
Vendredi 23 janvier		15h • 17h45 • 20h45	17h15	14h30 VF • 20h30 VOST	
Samedi 24 janvier		15h • 17h45 • 20h45		20h30 VF	15h15 . 17h15
Dimanche 25 janvier	AVANT-PREMIÈRE 15h	17h45		17h30 VF	15h30
Lundi 26 janvier		14h • 17h • 20h30	14h15 • 20h15	17h30 VOST	
Mardi 27 janvier					