



Programme du 22 au 28 avril

		Mercredi 22 avril	Jeudi 23 avril	Vendredi 24 avril	Samedi 25 avril	Dimanche 26 avril	Lundi 27 avril	Mardi 28 avril
JUSTE UNE ILLUSION 1h56		14h 18h30 21h	16h30 19h	15h30 18h 20h30	14h30 17h30 20h30	15h30 18h15	14h15 17h 20h30	16h 19h
LA CORDE AU COU 1h45 VOST		13h30 20h45		18h30	21h	15h	14h 18h30	17h
COMPOSTELLE 1h54		15h45 18h15	16h15 18h45	21h	14h 18h30	17h30	20h45	19h30
L'ENFANT DU DÉSERT 1h32		16h30	14h	16h	16h30		16h30	15h

3 Place Maurice Berteaux . 78400 Chatou . Tél : 01 39 52 53 10

cinechatou@gmail.com

Tarif plein : 8,50€ | Tarif réduit : 7€ | Mercredi : 7€ | -18 ans : 7€ | -14 ans : 4,50€

Carte d'abonnement 11 places : 68€ | Carte d'abonnement 21 places : 125€

JUSTE UNE ILLUSION

Réalisé par Olivier Nakache et Eric Toledano

Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin, Simon Boubllil

(Comédie dramatique - France - 1h56)

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

LA CORDE AU COU

Réalisé par Gus Van Sant

Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

(Thriller - USA - 1h45)

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

COMPOSTELLE

Réalisé par Yann Samuell

Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

(Comédie dramatique - France - 1h55)

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

Inspiré d'une histoire vraie.

L'ENFANT DU DÉSERT

Réalisé par Gille de Maistre

Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui

(Aventure - France - 1h32)

À partir de 6 ans

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.